



**Facultad de Psicología**  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

<b>Nombre de la asignatura</b>	Historia de la Psicología
<b>Curso</b>	2º
<b>Equipo docente responsable de la evaluación y las tutorías</b>	Natividad Sánchez González Gabriel Ruiz Ortiz
<b>Criterios de calificación</b>	"Ver programa"
<b>Material objeto de evaluación</b>	"Ver programa"

# GUÍA DOCENTE EXPERIENCIA PILOTO DE CRÉDITOS EUROPEOS

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Código:
Historia de la Psicología	1100010

Tipo (Troncal/Obligatoria/Optativa):
Troncal

Ciclo:	Curso:	Periodo lectivo:
Primero	2º	Primer cuatrimestre

Créditos asignados:		Horas anuales:	
	Créditos LRU	Créditos Europeos (ECTS)	
<b>TOTALES:</b>	6	5.5	5.5 ECTS x 25 h./ECTS = 137.5 horas
<b>Teóricos:</b>	4	4	4 ECTS x 25 h./ECTS = 100 horas
<b>Prácticos:</b>	2	1.5	1.5ECTS x 25 h./ECTS = 37.5 horas

Departamento/Área al que pertenece:
Psicología Experimental/Psicología Básica

Profesorado y forma de contacto:			
Nombre (Si procede, indicar URL WEB bajo el nombre)	Horas y lugar de consulta	Teléfono	Dirección Correo-e
Gabriel Ruiz Ortiz	Despacho	954557673	gruiz@us.es
Natividad Sánchez González	Despacho	954557669	nsgonzal@u s.es

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descriptores:

Historia, teorías y sistemas en Psicología. Psicología, historia y ciencia. La fundación de la Psicología: la Psicología de la conciencia, la Psicología del inconsciente, la Psicología de la adaptación. Las influencias del naturalismo: la Psicología funcional. La Psicología conductista. Psicología y sociedad: los comienzos de la Psicología aplicada. La Psicología desde la segunda guerra mundial: la crisis del conductismo y el inicio de las ciencias cognitivas. La Psicología contemporánea. La Psicología aplicada

### 2. Contexto y sentido de la materia en el perfil de la titulación:

La materia "Historia de la Psicología" se incluye en el bloque "Psicología: Historia, ciencia y profesión". En el seno de dicho bloque, que forma parte de los contenidos comunes obligatorios (lo que tradicionalmente se denominaba "troncalidad"), la Historia de la Psicología juega un papel formativo importante al ser la única materia que ofrece al estudiante una visión general (que no necesariamente generalista) de la disciplina, así como de las condiciones que determinaron su aparición y posterior desarrollo como ciencia y profesión.

¿Cuál es el marco desde el que vamos a abordar esta tarea? La Psicología, entendida principalmente como una disciplina científica y como una profesión, será el objeto de estudio de nuestra materia. Por tanto, la Historia de la Psicología que proponemos es ante todo una *historia disciplinar*. Dicha historia disciplinar tomará en cuenta aspectos biográficos e institucionales, pero se interesará particularmente por los productos de la actividad epistémica de los psicólogos: los conceptos, las teorías, las técnicas, etc. Por tanto, nuestra historia disciplinar será también y ante todo una *historia intelectual*. Otro aspecto que quedará recogido en nuestra aproximación a la Historia de la Psicología es el de que la ciencia, como otras muchas actividades humanas, debe entenderse como una *práctica social* ejercitada en el seno, a su vez, de un sistema social del que obtiene sus fondos y que demanda una *re inversión de sus productos epistémicos en forma de tecnologías útiles* para la resolución de problemas prácticos.

Entendemos que la Historia de la Psicología así concebida no puede consistir en la simple enumeración de lo que ha acontecido, aunque la recogida de los hechos más relevantes forme parte importante de la misma. La *tarea de la Historia de la Psicología tiene que ser reconstructiva*, es decir, debe tratar de ofrecer una versión narrada del origen y desarrollo de la Psicología como ciencia y como profesión, versión que debe fundamentarse sobre los restos materiales que han sobrevivido: libros, revistas, laboratorios, correspondencia, objetos, aparatos, técnicas, etc. El reconocimiento de este carácter reconstructivo lleva implícita también la aceptación de que *la narración histórica debe ser explicativa*, es decir, debe sustentarse sobre argumentos teóricos que permitan ofrecer una explicación con posibilidades de ser contrastada.

En función de todo ello, creemos que el conocimiento histórico de la Psicología juega un papel importante en la formación general del/de la estudiante, al menos en los siguientes tres niveles: 1) ayuda a comprender las funciones, características y limitaciones de los diferentes modelos teóricos que se han planteado en nuestra disciplina a lo largo del tiempo, así como de los aspectos tecnológicos derivados de los mismos; 2) más allá de cualquier teoría particular, acerca a los/las estudiantes a la Psicología como disciplina, a sus problemas comunes, favoreciendo en el/la estudiante el desarrollo de un sentimiento de pertenencia a la misma, es decir, fomentando un sentido de identidad disciplinar que ayuda a entender lo que significa ser psicólogo/a; 3) al tomar en consideración los factores externos que han modelado el desarrollo de la Psicología como ciencia y profesión, ayuda a que el/la estudiante perciba la importancia

que tienen los aspectos sociales, económicos y culturales en el desarrollo de la ciencia, y como consecuencia de ellos, ayuda también a que el/la estudiante tome conciencia de la responsabilidad moral que el científico/a, el psicólogo/a en nuestro caso, contrae con la sociedad.

### **3. Prerrequisitos y recomendaciones para cursar la materia:**

Es conveniente que el alumnado haya cursado y superado las asignaturas de primero directamente relacionadas con el estudio de los procesos psicológicos básicos, en particular "Fundamentos de Psicología: aproximación a los procesos motivacionales y emocionales". Una buena comprensión de los conceptos básicos de la ciencia y de la filosofía también facilitará su acercamiento a la Historia de la Psicología, ayudándole a demarcar y ubicar las distintas corrientes de pensamiento psicológico y a comprender la rica diversidad teórica de nuestra disciplina.

La capacidad para analizar textos originales y extraer conclusiones es un requisito imprescindible para que los alumnos/as se enfrenten al aprendizaje de la historia de su disciplina.

De modo general, la asistencia a las actividades presenciales no se considera obligatoria para los alumnos/as, si bien resultan muy convenientes para la elaboración de un conocimiento como el histórico, relacionado con el cambio y la evolución disciplinar a lo largo del tiempo. Por tanto, se recomienda la asistencia a las mismas como una actitud de compromiso con el propio proceso de aprendizaje.

Sólo será imprescindible la asistencia a aquellas sesiones en la que los/las estudiantes sean los responsables principales de mostrar al resto de los asistentes las ideas y conceptos fundamentales que se trabajarán en el aula; y en las cuales su incomparecencia alteraría significativamente la visión global de la asignatura. Esta/s sesión/es están contempladas en esta guía correspondiéndose con la práctica 2. Su calendarización exacta se presentará a los estudiantes el día que comiencen las prácticas de la asignatura

### **4. Medidas para atender a las necesidades educativas especiales y a los estudiantes extranjeros:**

a) Medidas para atender a las necesidades educativas especiales:

En el caso de estudiantes con necesidades especiales se intentará responder a todas ellas de forma individualizada. Para ello es importante que se pongan en contacto con los profesores/as de la asignatura al comienzo del curso académico, con el fin de poder adecuar el material, las explicaciones y los sistemas de evaluación. Estos se articularán para cada estudiante en concreto, contando con la colaboración del SACU (Servicio de Asistencia a la Comunidad Universitaria) o con entidades como la ONCE.

b) Medidas para atender a estudiantes extranjeros:

La materia se imparte en español, idioma en el que se realizará el examen. En el caso de que se matricularan estudiantes extranjeros/as, se pondrá a su disposición bibliografía en inglés y se les permitirá optar por un examen oral en ese idioma. Este examen será realizado por alguno de los profesores de la asignatura en un momento distinto al del examen ordinario, en cualquier caso la distancia temporal entre uno y otro nunca excederá de 3 días lectivos.

## 5. Aportación de la materia al logro de las competencias del Grado en Psicología:

<b>COMPETENCIAS</b>		0	1	2	3	4	5
Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala: 0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%); 3=Intermedia (31-70%); 4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)							
<b>I 1. MOTIVACIONES Y VALORES</b>							
<b>A</b>	<b>1.1 Preocupación por la calidad</b>						
1	1.1.1 Tener como meta de actuación la calidad del trabajo realizado (es decir, no sólo trabajar de modo eficaz sino también del mejor modo posible).			X			
<b>B</b>	<b>1.2 Motivación</b>						
2	1.2.1 Estar motivado por el trabajo y mostrar interés por el aprendizaje, la puesta al día y la formación continua en Psicología.					X	
3	1.2.2 Interés por la investigación y creación de nuevos datos en Psicología, tanto como receptor o evaluador de las innovaciones, como usuario o como generador de las mismas.		X				
<b>C</b>	<b>1.3 Compromiso ético</b>						
4	1.3.1 Conocer y cumplir la normativa ética propia de la profesión y de la investigación psicológica y respetar los derechos de clientes y usuarios.		X				
5	1.3.2 Defender y mejorar las condiciones de los más desfavorecidos cuando se haga algún tipo de intervención psicológica.	X					
<b>II 2. COMPETENCIAS COGNITIVAS DE INTERVENCIÓN</b>							
<b>D</b>	<b>2.1 Investigación</b>						
6	2.1.1 Capacidad para: a) delimitar el problema de investigación y buscar la información relevante, b) establecer y refutar hipótesis de trabajo y c) interpretar resultados y generalizarlos relacionándolos con resultados previos.		X				
<b>E</b>	<b>2.2 Capacidad crítica</b>						
7	2.2.1 Tener la capacidad de valorar los procedimientos utilizados para obtener datos psicológicos relevantes así como para valorar la pertinencia de los informes resultantes de la investigación, evaluación o intervención psicológicas.		X				
8	2.2.2 Tener la capacidad de valorar y discutir el propio trabajo.			X			
<b>F</b>	<b>2.3 Adaptarse a nuevas situaciones</b>						
9	2.3.1 Transferencia y uso flexible del conocimiento.		X				
10	2.3.2 Saber desarrollar iniciativas destinadas a resolver						

<b>COMPETENCIAS</b>		0	1	2	3	4	5
<b>Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala:</b> <b>0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%);</b> <b>3=Intermedia (31-70%);</b> <b>4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)</b>							
	situaciones-problema de interés psicológico y saber ofrecerlas a usuarios y/o empleadores.	X					
<b>G</b>	<b>2.4 Creatividad</b>						
11	2.4.1 Habilidad para captar problemas e interés por plantear una solución.		X				
12	2.4.2 Facilidad para generar ideas nuevas y soluciones ante problemas de interés para la Psicología.		X				
<b>H</b>	<b>2.5 Aplicar el conocimiento a la práctica</b>						
13	2.5.1 Habilidad para transferir el conocimiento académico a las diferentes situaciones reales.	X					
14	2.5.2 Saber aplicar distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en los ámbitos aplicados de la Psicología.	X					
<b>III 3. COMPETENCIAS SOCIALES Y CULTURALES</b>							
<b>I</b>	<b>3.1 Apreciar la cultura y la diversidad cultural</b>						
15	3.1.1 Conocer y respetar la diversidad cultural e individual, las creencias y valores de otros grupos humanos.		X				
16	3.1.2 Desarrollar habilidades para trabajar en un contexto internacional y/o multicultural.		X				
<b>J</b>	<b>3.2 Liderazgo e iniciativa</b>						
17	3.2.1 Desarrollar habilidades para dirigir y coordinar trabajos en equipo.				X		
18	3.2.2 Tener iniciativa y espíritu emprendedor.		X				
<b>K</b>	<b>3.3 Habilidades interpersonales</b>						
19	3.3.1 Tener buenas habilidades de comunicación, de empatía y de asertividad.			X			
20	3.3.2 Habilidad para conocer, controlar y redirigir los propios estados emocionales.		X				
<b>L</b>	<b>3.4 Trabajo en equipo</b>						
21	3.4.1 Saber contribuir al trabajo en equipo.				X		
<b>M</b>	<b>3.5 Trabajo interdisciplinar</b>						
22	3.5.1 Contribuir desde la teoría, investigación y práctica psicológicas al trabajo multidisciplinar.	X					
23	3.5.2 Tener interés y respeto por las aportaciones de otros campos a la Psicología y de ésta a ellos.			X			
<b>IV 4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS E INSTRUMENTALES</b>							
<b>N</b>	<b>4.1 Conocimiento de un segundo idioma</b>						
24	4.1.1 Tener la capacidad de comprender textos escritos en un segundo idioma.		X				
<b>Ñ</b>	<b>4.2 Habilidades básicas de manejo de ordenador</b>						
25	4.2.1 Manejo de informática e internet como usuario.			X			

<b>COMPETENCIAS</b>		0	1	2	3	4	5
<b>Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala:</b> <b>0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%);</b> <b>3=Intermedia (31-70%);</b> <b>4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)</b>							
<b>O</b>	<b>4.3 Habilidades de gestión de la información</b>						
26	4.3.1 Saber planificar y realizar una búsqueda bibliográfica o de referencias tanto en bases de datos informatizadas como en bibliotecas y hemerotecas.					X	
<b>P</b>	<b>4.4 Comunicación oral y escrita</b>						
27	4.4.1 Conocer y utilizar adecuadamente los conceptos científicos propios de la Psicología.			X			
28	4.4.2 Saber planificar conceptualmente un discurso y trasladarlo a un texto que se adecue al nivel de su destinatario final.			X			
29	4.4.3 Saber comunicar resultados psicológicos de forma oral adecuando la presentación al destinatario/s de la misma.		X				
<b>V</b>	<b>5. COMPETENCIAS COGNITIVAS BÁSICAS</b>						
<b>Q</b>	<b>5.1 Aprender a aprender</b>						
30	5.1.1 Desarrollar conocimientos sobre las propias habilidades y sobre cómo desarrollarlas y cambiarlas.		X				
31	5.1.2 Desarrollar habilidades de planificación, control y evaluación del progreso del propio aprendizaje.			X			
32	5.1.3 Desarrollar la capacidad de adquirir conocimientos desde textos y discursos y de organizar la información.				X		
<b>R</b>	<b>5.2 Análisis y síntesis</b>						
33	5.2.1 Saber analizar, sintetizar y resumir la información procedente de textos científicos y profesionales relacionados con la Psicología.				X		
34	5.2.2 Identificar la conducta o el proceso psicológico objeto de estudio, así como las conductas o procesos vinculados.	X					
<b>S</b>	<b>5.3 Conocimientos básicos y específicos</b>						
35	5.3.1 Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos.		X				
36	5.3.2 Conocer los principios y procesos básicos del funcionamiento y desarrollo psicológico, de la personalidad, de la psicopatología y del funcionamiento de grupos y organizaciones.	X					
37	5.3.3 Conocer las características de los distintos modelos teóricos de la Psicología.				X		
38	5.3.4 Conocer la evolución histórica de la Psicología.						X
39	5.3.5 Conocer los distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en los distintos ámbitos aplicados de la Psicología.	X					
40	5.3.6 Conocer distintos diseños de investigación para el						

<b>COMPETENCIAS</b>		0	1	2	3	4	5
<b>Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala:</b> <b>0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%);</b> <b>3=Intermedia (31-70%);</b> <b>4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)</b>							
	trabajo del profesional.	X					
<b>T</b>	<b>5.4 Organización, planificación y toma de decisiones</b>						
41	5.4.1 Aprender a identificar y definir los problemas psicológicos en los diferentes ámbitos aplicados.	X					
42	5.4.2 Saber definir los objetivos de una investigación y/o intervención psicológica.		X				
43	5.4.3 Saber elegir la técnica de intervención psicológica adecuada para alcanzar los objetivos propuestos.	X					
44	5.4.4 Elaborar estrategias de intervención psicológica de tipo individual, grupal o comunitario.	X					
45	5.4.5 Saber establecer formas de control, evaluación y seguimiento de la intervención.	X					

## 6. Objetivos de la materia:

### a) Relacionados con conocimientos declarativos (conceptuales):

Conocer la evolución histórica de la Psicología, así como la diversidad de perfiles teóricos y tecnológicos que han ido surgiendo en su devenir histórico.

Re-descubrir las grandes ideas del pasado, evitando que nuestro juicio sobre las mismas se base en criterios pragmáticos inmediatos.

Desarrollar la capacidad de adquirir conocimientos desde textos y discursos y de organizar la información.

Saber analizar, sintetizar y resumir la información procedente de textos científicos y profesionales relacionados con la Psicología.

Capacidad para: a) delimitar el problema de investigación y buscar la información relevante, b) establecer y refutar hipótesis de trabajo y c) interpretar resultados y generalizarlos relacionándolos con resultados previos.

Tener la capacidad de valorar los procedimientos utilizados para obtener datos psicológicos relevantes así como para valorar la pertinencia de los informes resultantes de la investigación, evaluación o intervención psicológicas.

Ejercitar la actitud crítica mediante la evaluación y análisis de lo recibido y promover el pensamiento crítico a través del examen de las suposiciones en las que se basan las diferentes contribuciones teóricas a la Psicología.

Tener la capacidad de valorar y discutir el propio trabajo.

Facilitar la integración en un campo de una diversidad desconcertante y otorgar perspectiva.

### b) Procedimentales:



Familiarizarse con las metodologías historiográficas.

Manejo de informática e Internet como usuario.

Saber planificar y realizar una búsqueda bibliográfica o de referencias tanto en bases de datos informatizadas como en bibliotecas y hemerotecas.

Conocer y utilizar adecuadamente los conceptos científicos propios de la Psicología.

Saber planificar conceptualmente un discurso y trasladarlo a un texto que se adecue al nivel de su destinatario final.

Saber comunicar resultados psicológicos de forma oral adecuando la presentación al destinatario/s de la misma.

Mostrar cómo realizar correctamente la justificación histórica de los trabajos de investigación.

### **c) Vinculados a actitudes y valores:**

Fomentar el respeto y tolerancia a la pluralidad teórica de la Psicología.

Conocer y respetar la diversidad cultural e individual, las creencias y valores de otros grupos humanos.

Saber contribuir al trabajo en equipo.

Tener interés y respeto por las aportaciones de otros campos a la Psicología y de ésta a ellos.

Tener como meta de actuación la calidad del trabajo realizado (es decir, no sólo trabajar de modo eficaz sino también del mejor modo posible).

Estar motivado por el trabajo y mostrar interés por el aprendizaje, la puesta al día y la formación continua en Psicología.

## **7. Contenidos de la materia (agrupados en Bloques Temáticos):**

### **Bloque 1: Ciencia, Historia y Psicología**

En este bloque de contenido se justificará a los/las estudiantes el valor del estudio de la Psicología como disciplina científica y se les indicará cómo el estudio de su historia les permitirá dotar de un significado unitario a la diversidad existente. Además, se les mostrarán los conceptos historiográficos que permiten analizar críticamente un discurso histórico determinado. Asimismo, y tomando en consideración que gran parte de la reconstrucción del pasado de una disciplina se basa en el análisis de fuentes de documentación muy diversas y variadas, se presentarán los principales tipos de formatos textuales en los cuales se han recogido y se sigue recogiendo el conocimiento psicológico.

Unidad de contenido 1. La Psicología como ciencia. Historiografía de la Psicología

Unidad de contenido 2. La documentación en Psicología: tipos de documentos

### **Bloque 2: La Fundación de la Psicología**

Las unidades de contenido que conforman este bloque están centradas en las tres Psicologías que pueden considerarse fundacionales. Nuestro análisis se iniciará con una breve reflexión sobre cómo lo que inicialmente fue un interés por "lo psicológico" filosofía y fisiología europeas, acabó dando lugar al surgimiento de la Psicología como disciplina autónoma (UC 3). Las tres unidades restantes se dedicarán al análisis de las tres grandes Psicologías fundacionales: la

Psicología de la conciencia, con especial atención a Wundt, Titchener, la escuela de la Gestalt y la escuela de Wurzburg; la Psicología del inconsciente propugnada por Freud, para finalizar con la Psicología de la adaptación, de marcado carácter anglosajón.

Unidad de Contenido 3. De lo psicológico a la Psicología

Unidad de contenido 4. La Psicología de la conciencia

Unidad de contenido 5. La Psicología del inconsciente

Unidad de contenido 6. La Psicología de la adaptación

### **Bloque 3: La Psicología en la Edad Moderna**

Este bloque está destinado al análisis de las principales corrientes o escuelas psicológicas. No obstante, también se acercará al/a la estudiante a la comprensión de las fuerzas intelectuales, contextuales y culturales que determinaron la aparición y desarrollo de las mismas. Además, se reflexionará sobre la aparición de la Psicología aplicada y sobre nuestra identidad como profesión.

Unidad de contenido 7. La conspiración del naturalismo

Unidad de contenido 8. El conductismo

Unidad de contenido 9. La ciencia cognitiva

Unidad de contenido 10. La Psicología aplicada: la Psicología como profesión

## **8. Metodología y técnicas docentes:**

- 1) Preparación previa por parte del alumno/a de los aspectos fundamentales de cada una de las Unidades de contenido que se presentan en el programa de la asignatura.

Antes del trabajo en el aula con los contenidos de cada una de las unidades en las que se divide el programa, recomendamos al alumno/a un trabajo previo que le permitirá una mejor comprensión de los conceptos. Para ello y con anterioridad a cada unidad, se pondrá a disposición del alumnado un documento para ser usado como guía de estudio y como medio de evaluar su nivel de competencia en los objetivos que nos marcamos para cada tema.

En estos documentos, que actúan como guías, se explicitarán:

- los objetivos/competencias que esperamos que adquieran
- cada uno de los epígrafes que se trabajarán presencialmente
- el listado específico de los materiales fundamentales para la preparación previa de cada uno de los epígrafes
- materiales adicionales para consulta y/o profundización de las cuestiones trabajadas
- listado de términos (glosario)

A través de estas guías buscamos que cada estudiante identifique aquellos conceptos, ideas o explicaciones que le plantean una mayor dificultad de comprensión y tenga una visión global de los temas, visión global que en muchos casos se sacrifica en aras de la necesaria organización horaria de la docencia. También intentamos que el trabajo en las clases expositivas sea, de este modo, un trabajo de "más de uno", permitiendo que se intervenga y aclaren los conceptos en el contexto de un diálogo más fluido. Creemos que el/la estudiante estará en mejores condiciones de evaluar su nivel de competencia, cuanto mejor conozca los objetivos conceptuales, procedimentales y metodológicos específicos de cada unidad.

- 2) Trabajo presencial:

Dado que aún nos encontramos en un sistema docente que distingue entre grupos teóricos y prácticos, con grandes diferencias en los escenarios docentes y sobre todo con gran diferencia en el número de estudiantes asignados a los grupos, nos hemos visto abocados a adaptar nuestra metodología a esta realidad. Por esta razón, presentaremos una

subdivisión entre la metodología a seguir en clases teóricas (grupos grandes) y clases prácticas (grupos pequeños); siendo conscientes de que en muchas ocasiones la diferenciación resultará artificiosa.

Metodología a seguir en las clases teóricas. Esta metodología docente será común a todas las unidades de contenido que se trabajen con el grupo asignado como grupo teórico.

Presentación de la guía docente correspondiente a cada unidad de contenido. Antes de comenzar cada una de ellas se presentarán las líneas maestras de cada tema, explicitando los objetivos a cubrir y la metodología a seguir. Se harán recomendaciones explícitas en torno a los conceptos que pudieran resultar más complejos y sobre bibliografía requerida.

Exposición de los contenidos fundamentales:

El profesor/a presentará los elementos fundamentales que se tratan en cada tema. Para ello, utilizará todos los documentos y materiales que puedan acercar al estudiante a la comprensión del mismo. Gran parte de los temas se ilustrarán mediante Power Point, incluyendo documentos históricos relevantes en cualquier tipo de soporte.

Debate y conclusiones en torno a los temas expuestos

El objetivo de la exposición es intentar animar un debate significativo en el aula, para lo cual será requisito previo que los alumnos y alumnas hayan tenido un primer contacto con el tema a tratar siguiendo las especificaciones recogidas en el documento correspondiente.

Metodología a seguir en las clases prácticas:

Práctica 1. La documentación en Psicología: tipos de documentos.

Para la realización de esta práctica, que se corresponde con la unidad de contenido 2, se presentará a los alumnos/as un material que les permita conocer cuáles son los distintos tipos de fuentes documentales utilizadas en nuestra disciplina.

Los objetivos perseguidos con esta práctica son:

Conocer las distintas fuentes documentales en Psicología.

Realizar un análisis de la información que proporcionan en función de su naturaleza y de los contenidos que recogen.

Mostrar el uso del catálogo Fama de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla como fuente de documentación, así como las herramientas didácticas que se encuentran en el mismo.

Saber planificar y realizar una búsqueda bibliográfica o de referencias tanto en bases de datos informatizadas como en bibliotecas y hemerotecas.

Manejo de informática e Internet como usuario/a.

Sesión 1. Presentación y discusión del material que previamente habrán leído y que se corresponde con la unidad de contenido 2 del temario. Se ejemplificarán los distintos tipos de fuentes documentales de las que disponemos en nuestra tarea como profesionales.

Sesión 2. Búsqueda de la utilidad de las distintas fuentes documentales en función del problema al que nos enfrentemos en nuestras tareas como estudiantes o profesionales, y análisis de los tipos de información que ofrecen.

Sesión 3. Manejo real en el aula de prácticas informatizada de las posibilidades que nos da el uso de recursos electrónicos (páginas Web, catálogos, bases de datos), prestando una particular atención al catálogo FAMA (Biblioteca de la Universidad de Sevilla).

Práctica 2. Comentario de textos en Historia de la Psicología

En esta práctica, se enfrentará a los/las estudiantes con distintos textos de gran relevancia en el pasado de nuestra disciplina. Para ello, se les entregará un material explicativo acerca de la realización de comentarios de texto, y se realizará uno conjuntamente en el aula. Una vez discutido el material, se formarán grupos de trabajo de 4 estudiantes y tras la asignación por azar de un texto, cada grupo deberá realizar el comentario del mismo. Establecida la fecha de entrega de los trabajos, los grupos que así lo deseen podrán exponer ante el resto de compañeros/as y el profesor/a el trabajo realizado, para su análisis, valoración y crítica conjunta.

#### Objetivos:

Enfrentar a los/las estudiantes a la comprensión de textos originales de gran relevancia en nuestra disciplina.

Uso de fuentes de documentación para sus comentarios.

Saber contribuir al trabajo en equipo.

Saber planificar conceptualmente un discurso y trasladarlo a un texto que se adecue al nivel de su destinatario final.

Desarrollar la capacidad de adquirir conocimientos desde textos y discursos y de organizar la información.

Saber analizar, sintetizar y resumir la información procedente de textos científicos y profesionales relacionados con la Psicología.

Tener la capacidad de valorar y discutir el propio trabajo.

Sesión 1. Discusión del material básico y realización conjunta de un comentario de texto breve en el aula de prácticas.

Sesión 2. No presencial para el/la estudiante. Durante esta sesión el profesor/a se encontrará en las aulas de prácticas correspondientes para supervisar el trabajo que los/las estudiantes estén realizando y resolver cualquier problema o duda que pueda surgir.

Sesión 3. Exposición oral de los trabajos en el aula. En esta sesión se procederá a una breve exposición de los trabajos de los/las estudiantes en el aula. Tras cada intervención se abrirá un turno de debate y crítica constructiva sobre cada trabajo. En ningún caso se tomará en consideración la calidad en la capacidad expositiva para la evaluación del trabajo, ya que creemos que se trata de una competencia que se debe ir desarrollando gradualmente a lo largo de la licenciatura.

#### Práctica 3. Historiografía crítica

Para muchos que se acercan por primera vez al estudio de las historias disciplinares, la historia una vez escrita no necesita ser revisada. Nada más lejos de la realidad, la aparición de nuevos datos y documentos, la revisión de *lecturas interesadas* sobre las contribuciones de los autores, y el poder establecer una distancia temporal suficiente como para paliar los posibles sesgos e intereses de escuela, hacen que la Historia de la Psicología revise, mejore y amplíe continuamente sus conocimientos. Es a esta realidad a la que queremos acercar a los/las estudiantes. Para ello, se reconstruirán datos históricos relacionados con alguna de las figuras más eminentes en historia de la Psicología, intentando mostrar que el propio discurso histórico está sujeto a revisión constante y cómo las *visiones heredadas* en torno a los/las autores principales deben ampliarse y analizarse críticamente. Usaremos, en esta ocasión, la figura de John B. Watson.

#### Objetivos

Mostrar las nuevas concepciones historiográficas a través de la reconstrucción crítica del papel y las *visiones heredadas* en torno a una figura clásica de la Psicología.

Fomentar el interés por la investigación y creación de nuevos datos en Psicología, tanto como receptor o evaluador de las innovaciones, como usuario o como generador de las mismas.

Apoyar y estimular la capacidad de valorar los procedimientos utilizados para obtener datos psicológicos relevantes así como para valorar la pertinencia de los informes resultantes de la

investigación, evaluación o intervención psicológicas.

Impulsar la habilidad para captar problemas e interés por plantear una solución

Sesión 1. Puesta en común y debate sobre los conocimientos previos de los estudiantes, inicio de la reconstrucción historiográfica crítica. Esta sesión se iniciará con un debate que nos permita establecer a grandes rasgos el conocimiento y las valoraciones previas de los/las estudiantes en torno a la contribución de Watson a la Psicología. Posteriormente, se procederá al visionado conjunto de un video que presenta una historia intelectual crítica de dicha figura. También se les facilitarán datos extraídos de las obras originales de Watson.

Sesión 2. Discusión del material de lectura obligatoria relacionado con esta práctica. Reconstrucción crítica del valor y significado de la figura de Watson. En esta sesión se iniciará un debate sobre un artículo original de J. M. Gondra sobre las relaciones de Watson y el psicoanálisis. Una vez debatido el mismo, y junto con los materiales que fueron analizados y presentados en la sesión anterior, se procederá a realizar conjuntamente una revisión de las preconcepciones previas que se establecieron en el inicio de la práctica.

Práctica 4. Usos y abusos de la medición mental en Psicología.

La Psicología como profesión nació muy ligada a los primeros intentos por medir las distintas capacidades mentales de las personas. Si bien es cierto que en el pasado este hecho contribuyó a dotar de una identidad y de un uso social a nuestra disciplina, no lo es menos que el uso acrítico de las herramientas de medición sirvió como justificación, supuestamente científica, de movimientos como la eugenesia.

Objetivos

Reflexionar sobre la responsabilidad social que los psicólogos/as tenemos.

Promover un espíritu crítico mediante el análisis de la "supuesta" justificación científica de la eugenesia.

Sesión 1. Tras la lectura por parte del/de la estudiante de una serie de materiales seleccionados, se procederá a un debate y discusión en torno a los mismos

## 9. Actividades formativas y horas de trabajo del estudiante:

Tipo	Horas	ECTS
<b>9.1. Actividades presenciales (en aula, laboratorio, seminario,...)</b>	<b>62.5</b>	<b>2.56</b>
a) Clases teóricas	<b>30</b>	<b>1.2</b>
b) Clases prácticas	<b>10.5</b>	<b>0.48</b>
c) Debates y seminarios	<b>14</b>	<b>0.56</b>
d) Exposición y valoración colectiva de trabajos	<b>2</b>	<b>0.08</b>
e) Tutorías especializadas colectivas	<b>4</b>	<b>0.16</b>
f) Realización de exámenes	<b>2</b>	<b>0.08</b>
<b>9.2. Actividades no presenciales</b>	<b>73</b>	<b>2.92</b>
a) Trabajo autónomo Lectura de material de preparación de clases	<b>14</b>	<b>0.56</b>
b) Trabajo autónomo. Horas de estudio	<b>52</b>	<b>2.08</b>
c) Trabajo autónomo. Preparación del trabajo de clases	<b>7</b>	<b>0.28</b>

prácticas		
<b>9.3. Otras actividades</b>	<b>2</b>	<b>0.08</b>
a) Asistencia a tutorías individualizadas	<b>2</b>	<b>0.08</b>

**Distribuir el número de horas que figuran en el apartado 9 en 20 semanas para una asignatura cuatrimestral /semestral y en 40 semanas para una anual**

**10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión / actividad va a dedicar el estudiante cada semana)**

SEMANA	Nº de horas de sesiones Teóricas	Nº de horas sesiones prácticas	Nº de horas debates y seminarios	Nº de horas exposición trabajos	Tutorías especializadas Colectivas e individuales	Nº de horas Exámenes	Nº de horas trabajo personal (Realización de trabajos)	Nº de horas Trabajo personal preparación de clases	Nº de horas Trabajo personal estudio	Temas a tratar
<b>Primer Semestre</b>	30	10.5	14	2	4 colectivas 2 individuales		7	14	52	
1ª Semana	3	0	1	0						Unidad de Contenido 1. La psicología como ciencia, historiografía de la psicología Unidad de Contenido 3. De lo psicológico a la psicología
2ª Semana	3	0	1	0						Unidad de contenido 4. La psicología de la conciencia
3ª Semana	3	0	1	0						Unidad de contenido 4. La psicología de la conciencia
4ª Semana	3	0	1	0						Unidad de contenido 5. La psicología del inconsciente
5ª Semana	3	0	1	0						Unidad de contenido 5. La psicología del inconsciente Unidad de contenido 6. La psicología de la adaptación
6ª Semana	1.5	2	0.5	0						Unidad de contenido 6. La psicología de la adaptación Práctica 1. Unidad de contenido 2. La documentación en psicología: tipos de documentos.

7ª Semana	1.5	1.5	1	0						Unidad de contenido 6. La psicología de la adaptación Unidad de contenido 7. La conspiración del naturalismo Práctica 1. Unidad de contenido 2. La documentación en psicología: tipos de documentos
8ª Semana	1.5	2	0.5	0						Unidad de contenido 7. La conspiración del naturalismo Práctica 1. Unidad de contenido 2. La documentación en psicología: tipos de documentos
9ª Semana	1.5	2								Unidad de contenido 8. El conductismo Práctica 2. Comentario de textos en historia de la psicología
10ª Semana	1.5	0	0.5	0	2					Unidad de contenido 8. El conductismo
11ª Semana	1.5	0	0.5	2						Unidad de contenido 8. El conductismo Práctica 2. Comentario de textos en historia de la psicología
12ª Semana	1.5	1.5	1	0						Unidad de contenido 8. El conductismo Práctica 3. Historiografía crítica
13ª Semana	1.5	1	1.5	0						Unidad de contenido 9. La ciencia cognitiva Práctica 3. Historiografía crítica
14ª Semana	1.5	0	0.5	0	2					Unidad de contenido 9. La ciencia cognitiva Práctica 3. Historiografía crítica
15ª Semana	1.5	1	1.5	0						Unidad de contenido 10. La psicología aplicada: la psicología como profesión Práctica 4. Usos y abusos de la medición mental en psicología.



16ª Semana					2					Todas
17ª Semana										Todas
18ª Semana										Todas
19ª Semana										Todas
20ª Semana							2			

## 11. Evaluación y calificación:

### A) De los estudiantes:

La calificación global de la materia se hará de acuerdo con las siguientes actividades:

- 1) Prueba objetiva de elección múltiple (4 opciones). Este examen es obligatorio y servirá para evaluar los contenidos teóricos (aproximadamente el 70% de las preguntas del examen) y prácticos (aproximadamente el 30% de las preguntas del examen). Todos los/las estudiantes realizarán el mismo examen, que constará de alrededor de 35 preguntas.

Criterios de calificación de la prueba de opción múltiple: La corrección del examen se realizará de acuerdo con la fórmula:

$$\text{Nota} = 10/n [A - ((n-A) / k-1)]$$

Siendo n el número de preguntas del examen; k el número de opciones de cada pregunta y A el número de aciertos.

### B) Evaluación y mecanismos de seguimiento y control de la asignatura y del proyecto docente:

Al final del cuatrimestre, los estudiantes de esta materia tendrán la posibilidad de evaluar el contenido y desarrollo de la misma a través de los cuestionarios que la Comisión de Calidad y Ordenación Académica de nuestra Facultad y la propia Universidad de Sevilla (en su convocatoria de evaluación del profesorado) realizan cada año.

## 12. Bibliografía recomendada:

### A) De uso general (obligatorio o no):

#### ***De uso general obligatorio***

Leahey, T. H. (2005). *Historia de la Psicología. Corrientes principales del pensamiento psicológico (6ª Ed.)*. Madrid: Prentice-Hall. (Obligatorio, manual de la asignatura).

Civera, C. y Civera, M. (2002). Las fuentes documentales en Psicología. En F. M. Tortosa y C. Civera (Coord.), *Nuevas Tecnologías de la Información y Documentación en Psicología* (pp. 45-78). Barcelona: Ariel.

Gondra, J. M. (1985). Watson y el psicoanálisis. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 40, 535-565.

Gould, S. J. (1997). *La falsa medida del hombre*. Barcelona: Crítica. [De este texto se seleccionarán capítulos escogidos en función del interés del estudiante]

Müllberger, A. y Sáiz, M. (1995). ¿Cómo se hace un comentario de texto? En Sáiz, M. y Sáiz, D. (Eds.) *Historia de la Psicología: manual de prácticas* (pp. 193-197). Barcelona: Avesta.

#### ***De uso general no obligatorio***

- Arnau, J. y Carpintero, H. (1989). *Historia, teoría y método*. Madrid: Alhambra Universidad.
- Brennan, J. F. (1999). *Historia y Sistemas de la Psicología (quinta edición)*. México: Prentice-Hall.
- Carpintero, H. (2005). *Historia de las ideas psicológicas*. Madrid: Eudema.
- Gondra, J. M. (1997). *Historia de la Psicología. Introducción al pensamiento psicológico moderno. Volumen I: Nacimiento de la Psicología científica*. Madrid: Síntesis.
- Gondra, J. M. (1998). *Historia de la Psicología. Introducción al pensamiento psicológico moderno. Volumen II: Escuelas, teorías y sistemas contemporáneos*. Madrid: Síntesis.
- Hergenhahn, B. R. (2001). *Introducción histórica a la Psicología*. Madrid: Paraninfo Thomson Learning.
- Hothersall, D. (1997). *Historia de la Psicología*. México: McGraw-Hill.
- Sánchez-Barranco Ruiz, A. (2004). *Historia de la Psicología. Sistemas, movimientos y escuelas*. Madrid: Pirámide.
- Tortosa, F. (Comp.) (1998). *Una historia de la Psicología moderna*. Madrid: McGraw-Hill.

## **B) Específica y/u opcional:**

### *1. Libros*

- Ardila, R. (1972). *Los pioneros de la Psicología*. Buenos Aires: Paidós.
- Blanco, F. (2002). *El cultivo de la mente: un ensayo histórico-crítico sobre la cultura psicológica*. Madrid: A. Machado Libros.
- Boakes, R. A. (1984). *Historia de la Psicología animal. De Darwin al conductismo*. Madrid: Alianza, 1989.
- Boring, E. G. (1950). *Historia de la Psicología experimental*. México: Trillas, 1978.
- Brennan, J. F. (2000). *Psicología: Historia y Sistemas. Lecturas (segunda edición)*. México: Prentice-Hall.
- Keller, F. S. (1975). *La definición de la Psicología*. México: Trillas, 1984.
- Caparrós, A. (1980). *Los paradigmas en Psicología. Sus alternativas y crisis*. Barcelona: Horsini.
- Caparrós, A. (1984). *La Psicología y sus perfiles. Introducción a la cultura psicológica*. Barcelona: Barcanova.
- Carpintero, H. (2004). *Historia de la Psicología en España*. Madrid: Eudema.
- Carpintero, H. y Peiró, J. M. (1981). *La Psicología contemporánea*. Valencia: Alfaplús.
- De la Casa, G. (1995). *Introducción a la Psicología: una perspectiva histórica*. Sevilla: Algenda.
- Draisma, D. (1998). *Las metáforas de la memoria. Una historia de la mente*. Madrid: Alianza.

- Gondra, J. M. (1990, 3ª ed. revisada). *La Psicología moderna*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Heidbreder, E. (1933). *Psicologías del siglo XX*. Buenos Aires: Paidós, 1967.
- Nye, R. D. (2002). *Tres Psicologías. Perspectivas de Freud, Skinner y Rogers* (6ª edición. Madrid: Thomson.
- Quiñones, E., Tortosa, F. y Carpintero, H. (Dirs.) (1993). *Historia de la Psicología. Textos y comentarios*. Madrid: Tecnos.
- Quintana, J. (1985). *Psicología de la conducta. Análisis histórico*. Madrid: Alhambra.
- Robinson, D. N. (1976). *Historia crítica de la Psicología*. Barcelona: Salvat, 1982.
- Sahakian, W. S. (1975). *Historia y sistemas de la Psicología*. Madrid: Tecnos, 1982.
- Sáiz, M., Sáiz, D. y Müllberger, A. (coord.) (1995) *Historia de la Psicología: Manual de prácticas*. Barcelona: Avesta.
- Sáiz, M. y Sáiz, D. (coord.). (1996). *Personajes para una historia de la Psicología en España*. Madrid: Pirámide.
- Sánchez Ron, J. M. (1999). *Cinzel, Martillo y Piedra: Historia de la Ciencia en España (Siglos XIX y XX)*. Madrid: Taurus.
- Smith, S. (1983). *Ideas de los grandes psicólogos*. Barcelona: Laia, 1984.
- Tortosa, F., Civera, C. y Calatayud, C. (coord.) (1995). *Prácticas de Historia de la Psicología*. Valencia: Promolibro.
- Wolman, B. B. (1960). *Teorías y sistema Psicológicos contemporáneos*. Barcelona: Martínez Roca, 1965.

## 2. Revistas

Revista de Historia de la Psicología:

[http://usuarios.lycos.es/sehp/S\\_Publicaciones.htm](http://usuarios.lycos.es/sehp/S_Publicaciones.htm)

Frenia. Revista de Historia de la Psiquiatría:

<http://www.frenia-historiapsiquiatria.com/paginas/indicefrenia.htm>

History of Psychology:

<http://www.apa.org/journals/hop/>

Journal of the History of the Behavioral Sciences:

<http://www3.interscience.wiley.com/cgi-bin/jhome/31970>

Journal of the History of Neurosciences:

<http://www.tandf.co.uk/journals/titles/0964704X.asp>

History of Psychiatry:

<http://www.sagepub.com/journal.aspx?pid=9670>

Isis:

<http://www.journals.uchicago.edu/Isis/home.html>

### 3. Páginas Web relacionadas con la materia

- <http://elvers.stjoe.udayton.edu/history/history.htm>

En esta página se recopilan una extensa relación de direcciones Web relacionadas con la Historia de la Psicología y organizadas por categorías (autores, Universidades, etc.)

- <http://pages.slu.edu/faculty/josephme/resquides/psyhist.html>

Página en la que se recogen una gran cantidad de fuentes bibliográficas relacionadas con la Historia de la Psicología

- <http://chss.montclair.edu/psychology/museum/museum.html>

Fotografías y descripciones de muchos los aparatos de los laboratorios clásicos

- <http://shp.yorku.ca/>

División 26 "History of Psychology" de la American Psychological Association (APA)

- <http://www.apa.org/archives/>

Archivos de la American Psychological Association

- <http://www3.uakron.edu/ahap/>

Archivos de Historia de la Psicología Americana, University of Akron

- <http://www.uic.edu/depts/mcne/founders>

Material biográfico (resumido) y fotografías de psicólogos, fisiólogos, neurólogos y psiquiatras clásicos

- <http://www.cwu.edu/~warren/today.html>

"Today in the History of Psychology" – Compilación abreviada de hitos importantes en la Historia de la Psicología (principalmente norteamericana) por cada día del año.

- <http://psychclassics.yorku.ca/>

25 libros y casi 200 artículos clásicos on-line de los principales psicólogos. Sin lugar a dudas la mejor recopilación de fuentes primarias que existe en Internet.

### 4. Sociedades científicas

Sociedad Española de Historia de la Psicología: <http://usuarios.lycos.es/sehp/>

Cheiron: The International Society for the History of Behavioral and Social Sciences:  
<http://people.stu.ca/~cheiron.staff/>

European Society for the History of the Human Sciences: <http://psychology.dur.ac.uk/eshhs/>

International Society for the History of the Neurosciences: <http://www.ishn.org/>

History of Science Society: <http://www.hssonline.org/>

### 13. Temario desarrollado:

#### **Bloque 1: Ciencia, Historia y Psicología**

Unidad de Contenido 1. La Psicología como ciencia. Historiografía de la Psicología

La ciencia actual: naturaleza de la explicación científica

La historia de la ciencia: modelos de explicación del cambio científico

La historiografía de la Psicología

Justificación: conocer la naturaleza de la ciencia es imprescindible para poder entender la caracterización como tal de la Psicología. Junto a esta afirmación, se nos plantea la necesidad de dotar a nuestros alumnos/as de los conocimientos críticos necesarios para entender cómo se explica su evolución desde los distintos modelos historiográficos.

Objetivos:

El alumno/a deberá conocer los criterios de demarcación de la ciencia en la actualidad: discriminando qué conocimientos pueden ser caracterizados de científicos y cuáles no.

Será capaz de identificar los distintos enfoques en la construcción de las historias disciplinares.

Desarrollará un sentido crítico que le permita evaluar las explicaciones sobre el devenir de nuestra disciplina.

Unidad de contenido 2. La documentación en Psicología: tipos de documentos

Criterios de clasificación general de los tipos de fuentes documentales

Las fuentes documentales en Historia de la Psicología: reflexión crítica de la información que proporcionan

Principales modos de acceso a los documentos

Justificación:

Evidentemente, cualquier trabajo conceptual y profesional pasa por una fase previa de documentación del problema a estudiar. Esta necesidad de información se ve dificultada por el crecimiento exponencial de la producción en cualquier campo de conocimiento, sea básico o aplicado, y por la diversificación de los tipos de fuentes de información y de sus soportes físicos. Consecuentemente creemos que un buen conocimiento de los tipos de documentos, de la información que ofrecen y de cómo acceder a ellos, es completamente necesario para emprender con éxito cualquier empresa en nuestra disciplina.

Objetivos:

El alumno/a conocerá los distintos tipos de soporte en los que se les puede presentar información relevante en su estudio de la Psicología. Aprenderá a dirigir sus búsquedas bibliográficas a documentos concretos en función del tipo de información que necesita en cada momento. Valorará críticamente el valor y sentido de diversas fuentes.

Aprenderá a buscar información en bases bibliográficas y más concretamente en el catálogo de la BUS.

#### **Bloque 2: La fundación de la Psicología**

Unidad de Contenido 3. De lo psicológico a la Psicología

El interés clásico en lo psicológico

Justificación: El interés por lo psicológico no se inicia con el nacimiento de la Psicología como disciplina independiente. En este breve tema introductorio se analizará de forma somera el pasado fundamentalmente filosófico de la Psicología.

Objetivos: el alumno/a reflexionará sobre el interés de lo psicológico en el saber humano. Deberá recordar y actualizar algunos conceptos propios de la filosofía que le ayudarán a comprender los principales cambios de su disciplina.

#### Unidad de Contenido 4. La Psicología de la conciencia

El contexto intelectual y cultural en el surge la Psicología

La Psicología de la conciencia de Wilhem Wundt

Otros métodos, nuevos movimientos en la Psicología de la conciencia

La generación posterior: la Psicología como ciencia natural

F. Brentano y W. Dilthey: las primeras alternativas fenomenológicas

La Psicología estructural de E. B. Titchener

La escuela de Wurzburg: la introspección sistemática

La escuela de la Gestalt

El destino de la Psicología de la conciencia

Justificación: Aunque solemos reconocer a W. Wundt como el fundador de la Psicología y 1879 como el año de su nacimiento, el proceso de constitución de nuestra disciplina es más complejo y extenso, abarcando tres propuestas fundacionales que dieron origen a otras tantas formas de entender y de practicar nuestra ciencia. En esta primera unidad de contenido se hará mención a la primera Psicología fundacional y sus desarrollos posteriores.

Objetivos: El alumno/a debe conocer el contexto científico, cultural e intelectual que determinó la fundación de la Psicología Experimental en Alemania. Conocer, entender y aplicar la Psicología wundtiana de la conciencia. Conocer los movimientos posteriores en la Psicología alemana: la escuela de Wurzburg, la Psicología estructural, la Psicología de la Gestalt y la Psicología del acto. Analizar y determinar las razones teóricas, prácticas y el contexto cultural que llevaron a la tan temprana diversificación de la Psicología de la conciencia y al escaso peso de su contribución en generaciones posteriores

#### Unidad de contenido 5. La Psicología del inconsciente

Sigmund Freud y la Psicología científica

El origen del psicoanálisis: 1884-1899

El psicoanálisis clásico: 1900-1919

Revisión y ampliación del psicoanálisis: 1920-1939

El destino del psicoanálisis

El legado freudiano

Justificación: En la segunda unidad de contenido de este bloque presentaremos el psicoanálisis freudiano. Más allá de los conocimientos sobre sus conceptos fundamentales, intentaremos hacer una reflexión crítica sobre el legado del psicoanálisis para la Psicología científica.

Objetivos: El alumno/a debe conocer y reflexionar sobre los límites científicos del psicoanálisis. Conocer y entender la aportación del psicoanálisis a la Psicología. Conocer su influencia en la cultura del siglo XX. Además, se pretende desarrollar la capacidad crítica y las habilidades de comunicación del alumno.

#### Unidad de contenido 6. La Psicología de la adaptación

El origen de la Psicología de la adaptación en Gran Bretaña

La Psicología lamarckiana: Herbert Spencer

La Psicología darvinista: Francis Galton

Los inicios de la Psicología comparada

Las ideas psicológicas en el *Nuevo Mundo*: un nuevo mundo un nuevo contexto

La Nueva Psicología Estadounidense  
Un nuevo modo de ver el mundo: el pragmatismo  
William James  
El establecimiento de la Psicología en Norteamérica

Justificación: En este tema se presentará la que ha sido la Psicología fundacional más influyente en los contextos académicos y que es heredera de los conceptos evolucionistas representados fundamentalmente por Darwin. Un nuevo modo de entender y aplicar la Psicología: el pragmatismo.

Objetivos: El alumno/a debe ser capaz de describir la influencia de Darwin sobre la Psicología. Comprender los cambios en el modo de pensar lo psicológico que supuso el pragmatismo. Analizar y captar las razones de la enorme influencia de la Psicología de la adaptación en la Psicología posterior.

### **Bloque 3: La Psicología en la Edad Moderna**

Unidad de contenido 7. La conspiración del naturalismo  
El contexto cultural, social y político de la *nueva* Psicología  
La teoría motora de la conciencia:  
Hugo Münsterberg y la teoría de la acción  
John Dewey y el arco reflejo

La Psicología funcional  
La definición de la Psicología funcional  
El auge de la Psicología funcionalista  
La Psicología funcional en Europa

Nuevos desarrollos en la Psicología animal  
El conexionismo de Edward L. Thorndike  
La neurociencia de Ivan P. Pavlov

El rechazo de la conciencia

Justificación: tras las primeras psicologías fundacionales, se fueron dando toda una serie de cambios históricos que acabaron transformando a la Psicología. En esta primera unidad de contenido se analizarán los primeros cambios que alejaron gradualmente a la Psicología del mentalismo característico de sus primeras épocas, hasta redirigirla hacia una orientación más comportamentalista.

Objetivos: El alumno/a conocerá los determinantes intelectuales y sociales que permitieron un cambio de enfoque en el modo de entender y explicar la conciencia. Será capaz de caracterizar y comprender el nuevo rumbo funcionalista que afectó a la Psicología. Conocerá las formas nuevas de enfrentarse al estudio de la Psicología animal. Al final de la unidad didáctica concluirá sobre las razones que condujeron al cambio en el objeto de estudio de la Psicología.

Unidad de contenido 8. El conductismo  
El ascenso del conductismo  
El manifiesto de John B. Watson  
Las primeras respuestas a la propuesta original (1913-1918)  
La definición del conductismo

La Edad de Oro de la teoría  
El conductismo propositivo de Edward C. Tolman  
El conductismo mecanicista de Clark L. Hull  
Tolman frente a Hull



Tras la edad de oro

El conductismo formal en peligro

El conductismo radical de Burrhus F. Skinner

El conductismo y la mente humana: el conductismo informal

La decadencia del conductismo

La lingüística cartesiana: N. Chomsky y el ataque a Conducta Verbal

Los límites del aprendizaje animal

Justificación: En 1913, John B. Watson publica un artículo en el que se propone el abandono del método introspectivo y la definición de la Psicología como la ciencia que estudia la conducta. Muchos han visto en esta propuesta la primera gran revolución experimentada por nuestra disciplina desde sus orígenes en Alemania. En este tema se analizará con detalle el conductismo watsoniano, así como las reacciones de los contemporáneos de Watson a sus propuestas. La obra de Watson inaugura una etapa de importantes desarrollos teóricos en manos de psicólogos como E. C. Tolman, C. L. Hull, E. R. Guthrie y B. F. Skinner. Estas teorías dominaron la Psicología académica hasta la década de 1960, en la que empieza a llegar a la Psicología un nuevo mentalismo cartesiano de la mano de la obra del lingüista N. Chomsky.

Objetivos: El alumno/a conocerá los aspectos fundamentales de la obra de Watson, sus perfiles (como científico y psicólogo aplicado), la recepción de las ideas de Watson entre sus contemporáneos, y los desarrollos teóricos protagonizados por E. C. Tolman, C. L. Hull, E. R. Guthrie y B. F. Skinner. Asimismo, conocerá las razones tanto internas (limitaciones de las teorías del aprendizaje) como externas (interés por la lingüística chomskiana) que llevaron al conductismo a perder su hegemonía académica.

Unidad de contenido 9. La ciencia cognitiva

Las primeras teorías de la Psicología cognitiva

El nuevo estructuralismo

La cognición en la Psicología social

Nuevas teorías cognitivas sobre la percepción y el pensamiento

La mecanización del pensamiento

La inteligencia artificial

El triunfo del procesamiento de la información

El mito de la revolución cognitiva

Justificación: En este tema, se analizará el surgimiento y desarrollo del nuevo mentalismo que llegaría a ser la posición teórica dominante a partir de la década de 1960. La aparición del ordenador y el uso metafórico del mismo como forma de explicar el funcionamiento mental constituyeron sus aspectos más fundamentales. Sin embargo, otras teorías psicológicas no mecanicistas, como las de Jean Piaget, Leon Festinger y Jerome S. Bruner, ayudaron también al cambio de escenario que se estaba produciendo. La conducta dejó de ser el objeto de estudio para convertirse en un índice de los procesos mentales que ocuparon de nuevo el centro de interés de los psicólogos. Este tema finalizará con una descripción de las teorías conexionistas y del surgimiento de nuevos dominios teóricos como el de la neurociencia cognitiva

Objetivos: El alumno/a conocerá los antecedentes teóricos de la ciencia cognitiva, sus desarrollos conceptuales y las implicaciones de la misma para la delimitación de nuevos dominios interdisciplinares como el de la neurociencia cognitiva.

Unidad de contenido 10. La Psicología aplicada: la Psicología como profesión

Los orígenes de la Psicología aplicada

La fundación de la Psicología aplicada

Los inicios de la Psicología profesional: fundación y organización

La Psicología en la I Guerra Mundial

### La Psicología en II Guerra Mundial

Justificación: La Psicología, además de una ciencia, es también una profesión. En este tema se analizarán los comienzos de la Psicología aplicada y los diferentes desarrollos profesionales. El papel (no siempre positivo) de los tests psicológicos en el surgimiento de la imagen pública del psicólogo aplicado, así como el surgimiento de los diferentes ámbitos profesionales se enmarcarán en el contexto de los profundos cambios sociales y económicos que se produjeron en el mundo como consecuencia de las guerras mundiales.

Objetivos: El alumno/a conocerá los orígenes y desarrollo de la Psicología profesional, sus relaciones con la Psicología académica y la importancia de los aspectos sociales que propiciaron el surgimiento de la Psicología aplicada.