



Facultad de Psicología

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Nombre de la asignatura	PSICOPATOLOGÍA CLÍNICA
Curso	4º
Equipo docente responsable de la evaluación y las tutorías	RODRÍGUEZ TESTAL, J.F.; BENÍTEZ HERNÁNDEZ, M.M. Y NÚÑEZ GAITÁN, M.C.
Criterios de calificación	Ver programa
Material objeto de evaluación	Ver programa

GUÍA DOCENTE (MODELO DE CRÉDITOS EUROPEOS)

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Código:
Psicopatología Clínica	1100021

Tipo (Troncal/Obligatoria/Optativa):
Troncal

Ciclo:	Curso:	Periodo lectivo:
Segundo	4º	Primer cuatrimestre

Créditos asignados:		Horas anuales:	
	Créditos LRU	Créditos Europeos (ECTS)	
TOTALES:	6	5	5 ECTS x 25 h./ECTS = 125 horas
Teóricos:	4	3,5	3,5 ECTS x 25 h./ECTS = 87,5 horas
Prácticos:	2	1,5	1,5 ECTS x 25 h./ECTS = 37,5 horas

Departamento/Área al que pertenece:
Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos

Profesorado y forma de contacto:			
Nombre (Si procede, indicar URL WEB bajo el nombre)	Horas y lugar de consulta	Teléfono	Dirección Correo -e
Juan Fco. Rodríguez Testal	Consultar a comienzos curso	954557802	testal@us.es
Mª Mar Benítez Hernández	Consultar a comienzos curso	954556930	marbenitez@us.es
Mª Carmen Núñez Gaitán	Consultar a comienzos curso	954556930	mngaitan@us.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descriptores:
Patología de los procesos psicológicos. Psicología anormal

2. Contexto y sentido de la materia en el perfil de la titulación:

Esta materia representa el primer paso para el alumno en la formación más específica clínica y, especialmente, para el alumno interesado en continuar su labor profesional como Especialista en Psicología Clínica. La orientación que se sigue pretende dar sentido a la Psicopatología como ciencia básica para otras disciplinas aplicadas. El planteamiento de la materia sigue un procedimiento de análisis psicopatológico basado en el conocimiento sintomático y de sus agrupaciones (síndromes), distinguiendo estas nociones de la acción clínica que implica el diagnóstico y la clasificación. Se hace mención de las clasificaciones internacionales de diagnóstico pero dando prioridad al conocimiento de las estructuras, procesos y contextos psicopatológicos implicados en la conducta anormal del ser humano. Un adecuado manejo en este sentido es llave para el mencionado diagnóstico y la intervención clínicos.

3. Prerrequisitos y recomendaciones para cursar la materia:

Prerrequisitos:

Ninguno

Recomendaciones:

Sería aconsejable que los alumnos revisaran los conocimientos adquiridos en la asignatura de Fundamentos de Psicopatología y preparar un glosario de términos básicos que necesariamente se han de dar por conocidos en el desarrollo de la asignatura de Psicopatología Clínica. Recuérdese, por consiguiente, que la Psicopatología es una disciplina con un lenguaje propio y prolijo que abarca niveles diferentes de análisis (síntomas, síndromes y trastornos) y que se van desarrollando desde la primera asignatura mencionada, a modo de rudimentos, hasta llegar a la Psicopatología Clínica en la que se articulan los diferentes niveles de análisis citados.

4. Medidas para atender a las necesidades educativas especiales y a los estudiantes extranjeros:

Las adaptaciones destinadas a estudiantes con necesidades educativas especiales (discapacidades auditivas, visuales o de movilidad) son las que se proporcionan a través del diseño de aulas de la Facultad o de los servicios proporcionados por el SACU (adaptaciones específicas de espacios, intérpretes de sordos, etc.).

Las clases se apoyarán con diapositivas en PowerPoint con el grado de detalle necesario para que puedan seguir la clase las personas con discapacidad

auditiva.

No obstante, cualquier estudiante que lo precise puede solicitar los materiales de la asignatura para que sean trasladados al sistema braille. Igualmente, pueden grabar en sistema audio las intervenciones del profesorado. Los alumnos con discapacidad visual podrán solicitar un examen oral si lo estiman oportuno.

Los alumnos extranjeros deben poseer un dominio del idioma español que les permita, al menos, comprender las explicaciones tanto relativas al funcionamiento de la materia como de las clases y redactar sus trabajos o informes.

5. Aportación de la materia al logro de las competencias del Grado en Psicología:

COMPETENCIAS		0	1	2	3	4	5
Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala: 0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%); 3=Intermedia (31-70%); 4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)							
I 1. MOTIVACIONES Y VALORES							
A	1.1 Preocupación por la calidad						
1	1.1.1 Tener como meta de actuación la calidad del trabajo realizado (es decir, no sólo trabajar de modo eficaz sino también del mejor modo posible).					X	
B	1.2 Motivación						
2	1.2.1 Estar motivado por el trabajo y mostrar interés por el aprendizaje, la puesta al día y la formación continua en Psicología.					X	
3	1.2.2 Interés por la investigación y creación de nuevos datos en Psicología, tanto como receptor o evaluador de las innovaciones, como usuario o como generador de las mismas.				X		
C	1.3 Compromiso ético						
4	1.3.1 Conocer y cumplir la normativa ética propia de la profesión y de la investigación psicológica y respetar los derechos de clientes y usuarios.						X
5	1.3.2 Defender y mejorar las condiciones de los más desfavorecidos cuando se haga algún tipo de intervención psicológica.					X	
II 2. COMPETENCIAS COGNITIVAS DE INTERVENCIÓN							
D	2.1 Investigación						

COMPETENCIAS		0	1	2	3	4	5
Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala: 0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%); 3=Intermedia (31-70%); 4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)							
6	2.1.1 Capacidad para: a) delimitar el problema de investigación y buscar la información relevante, b) establecer y refutar hipótesis de trabajo y c) interpretar resultados y generalizarlos relacionándolos con resultados previos.			X			
E	2.2 Capacidad crítica						
7	2.2.1 Tener la capacidad de valorar los procedimientos utilizados para obtener datos psicológicos relevantes así como para valorar la pertinencia de los informes resultantes de la investigación, evaluación o intervención psicológicas.						X
8	2.2.2 Tener la capacidad de valorar y discutir el propio trabajo.					X	
F	2.3 Adaptarse a nuevas situaciones						
9	2.3.1 Transferencia y uso flexible del conocimiento.					X	
10	2.3.2 Saber desarrollar iniciativas destinadas a resolver situaciones-problema de interés psicológico y saber ofrecerlas a usuarios y/o empleadores.					X	
G	2.4 Creatividad						
11	2.4.1 Habilidad para captar problemas e interés por plantear una solución.						X
12	2.4.2 Facilidad para generar ideas nuevas y soluciones ante problemas de interés para la Psicología.						X
H	2.5 Aplicar el conocimiento a la práctica						
13	2.5.1 Habilidad para transferir el conocimiento académico a las diferentes situaciones reales.						X
14	2.5.2 Saber aplicar distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en los ámbitos aplicados de la Psicología.						X
III 3. COMPETENCIAS SOCIALES Y CULTURALES							
I	3.1 Apreciar la cultura y la diversidad cultural						
15	3.1.1 Conocer y respetar la diversidad cultural e individual, las creencias y valores de otros grupos humanos.					X	
16	3.1.2 Desarrollar habilidades para trabajar en un contexto internacional y/o multicultural.			X			
J	3.2 Liderazgo e iniciativa						
17	3.2.1 Desarrollar habilidades para dirigir y coordinar trabajos en equipo.			X			
18	3.2.2 Tener iniciativa y espíritu emprendedor.					X	
K	3.3 Habilidades interpersonales						
19	3.3.1 Tener buenas habilidades de comunicación, de						

COMPETENCIAS		0	1	2	3	4	5
Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala: 0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%); 3=Intermedia (31-70%); 4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)							
	empatía y de asertividad.						X
20	3.3.2 Habilidad para conocer, controlar y redirigir los propios estados emocionales.						X
L	3.4 Trabajo en equipo						
21	3.4.1 Saber contribuir al trabajo en equipo.			X			
M	3.5 Trabajo interdisciplinar						
22	3.5.1 Contribuir desde la teoría, investigación y práctica psicológicas al trabajo multidisciplinar.				X		
23	3.5.2 Tener interés y respeto por las aportaciones de otros campos a la Psicología y de ésta a ellos.					X	
IV 4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS E INSTRUMENTALES							
N	4.1 Conocimiento de un segundo idioma						
24	4.1.1 Tener la capacidad de comprender textos escritos en un segundo idioma.				X		
Ñ	4.2 Habilidades básicas de manejo de ordenador						
25	4.2.1 Manejo de informática e internet como usuario.			X			
O	4.3 Habilidades de gestión de la información						
26	4.3.1 Saber planificar y realizar una búsqueda bibliográfica o de referencias tanto en bases de datos informatizadas como en bibliotecas y hemerotecas.			X			
P	4.4 Comunicación oral y escrita						
27	4.4.1 Conocer y utilizar adecuadamente los conceptos científicos propios de la Psicología.					X	
28	4.4.2 Saber planificar conceptualmente un discurso y trasladarlo a un texto que se adecue al nivel de su destinatario final.						X
29	4.4.3 Saber comunicar resultados psicológicos de forma oral adecuando la presentación al destinatario/s de la misma.						X
V 5. COMPETENCIAS COGNITIVAS BÁSICAS							
Q	5.1 Aprender a aprender						
30	5.1.1 Desarrollar conocimientos sobre las propias habilidades y sobre cómo desarrollarlas y cambiarlas.			X			
31	5.1.2 Desarrollar habilidades de planificación, control y evaluación del progreso del propio aprendizaje.		X				
32	5.1.3 Desarrollar la capacidad de adquirir conocimientos desde textos y discursos y de organizar la información.			X			
R	5.2 Análisis y síntesis						
33	5.2.1 Saber analizar, sintetizar y resumir la información procedente de textos científicos y profesionales relacionados con la Psicología.			X			
34	5.2.2 Identificar la conducta o el proceso psicológico						

COMPETENCIAS		0	1	2	3	4	5
Marcar con X cada una según la contribución de la asignatura a su logro. Escala: 0=Ninguna (0%); 1=Alguna (1-15%); 2=Poca (16-30%); 3=Intermedia (31-70%); 4=Mucha (71-85%); 5=Completa (86-100%)							
	objeto de estudio, así como las conductas o procesos vinculados.					X	
S	5.3 Conocimientos básicos y específicos						
35	5.3.1 Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos.					X	
36	5.3.2 Conocer los principios y procesos básicos del funcionamiento y desarrollo psicológico, de la personalidad, de la psicopatología y del funcionamiento de grupos y organizaciones.						X
37	5.3.3 Conocer las características de los distintos modelos teóricos de la Psicología.					X	
38	5.3.4 Conocer la evolución histórica de la Psicología.			X			
39	5.3.5 Conocer los distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en los distintos ámbitos aplicados de la psicología.						X
40	5.3.6 Conocer distintos diseños de investigación para el trabajo del profesional.				X		
T	5.4 Organización, planificación y toma de decisiones						
41	5.4.1 Aprender a identificar y definir los problemas psicológicos en los diferentes ámbitos aplicados.					X	
42	5.4.2 Saber definir los objetivos de una investigación y/o intervención psicológica.				X		
43	5.4.3 Saber elegir la técnica de intervención psicológica adecuada para alcanzar los objetivos propuestos.					X	
44	5.4.4 Elaborar estrategias de intervención psicológica de tipo individual, grupal o comunitario.					X	
45	5.4.5 Saber establecer formas de control, evaluación y seguimiento de la intervención.					X	

6. Objetivos de la materia:

a) Declarativos o conceptuales:

El objetivo general de esta materia es el conocimiento de las diferentes manifestaciones psicopatológicas que pueden presentarse en la edad adulta. Este objetivo genérico representa el primer nivel de análisis y más básico; es descriptivo precisamente porque los conocimientos de psicopatología son llave para cualquier acción clínica, sea evaluación, valoración, diagnóstico o intervención.

b) Procedimentales:

Además de este objetivo general o básico, se han de detallar objetivos

específicos derivados del mismo cuyo nivel de análisis trata de profundizar en el origen y causas de la psicopatología, entre los que destacan:

mejorar las habilidades del futuro psicólogo/a en el conocimiento y manejo de la situación clínica

preparar al alumnado para precisar las analogías y diferencias entre los diferentes trastornos

analizar los conocimientos actuales sobre la etiología de cada uno de los trastornos

conocer los principales modelos teóricos que tratan de explicar la psicopatología

ajustar la información psicopatológica obtenida como paso previo y necesario para la intervención.

c) Vinculados a actitudes y valores:

Que los alumnos conozcan los principios éticos generales de la profesión en este ámbito de actuación; una disposición favorable hacia el conocimiento científico y clínico y una actitud de comprender y conectar con el sufrimiento humano.

7. Contenidos de la materia (agrupados en Bloques Temáticos):

Bloque 1. Introducción a la Psicopatología Clínica

Bloque 2. Trastornos de ansiedad

Bloque 3. Trastornos disociativos, somatoformes y facticios

Bloque 4. Trastornos esquizofrénicos y otras psicosis

Bloque 5. Trastornos del estado de ánimo

Bloque 6. Psicopatología de las adicciones

Bloque 7. Trastornos mentales orgánicos

Bloque 8. Trastornos de la personalidad y del control de los impulsos

Bloque 9. Trastornos del sueño, conducta alimentaria y sexualidad

Bloque 10. Trastornos adaptativos y relacionados con el estrés

8. Metodología y técnicas docentes:

Las clases teóricas se basan fundamentalmente en la exposición de las características generales y específicas de cada grupo de trastornos y las áreas de análisis esenciales en psicopatología: sintomatología nuclear, sintomatología asociada, inicio, curso, pronóstico, epidemiología, factores predisponentes y precipitantes, etiología y modelos explicativos. Baste esta introducción para que el alumno observe la dificultad de resumir toda esta información básica en la formación clínica en un único cuatrimestre. Por tanto, se pide al alumno que trate de participar en clase de forma activa y que prepare el tema correspondiente con una lectura antes de la exposición del contenido en el aula; por su parte, el profesor desarrollará las áreas de análisis psicopatológico, realizará preguntas a los alumnos e irá poniendo ejemplos concretos basados en su experiencia clínica.

El material expuesto en clase se fundamentará en un manual específico de psicopatología clínica que los profesores de la asignatura están preparando. En el caso de que este texto no estuviese finalizado a tiempo, se utilizará como referencia el manual de Barlow, D.H. y Durand, V.M. (2003). *Psicopatología* (3ª ed.). Madrid: Thomson. Asimismo se facilitará una bibliografía básica y complementaria de cada tema. Tal y como se ha recomendado, al menos una lectura previa de cada tema, permitirá una clase teórica más clara, dirigida a la comprensión de los conocimientos, así como a una menor necesidad por parte del alumno/a de anotar todo lo que se diga en clase y, obviamente, facilitar con ello la profundización en los aspectos más prácticos que verá el futuro psicólogo (sea clínico o no) en su desempeño profesional.

El profesor se apoyará en materiales para su explicación: filmaciones, proyección de cuadros y esquemas que den una visión resumida y clara de las características de cada trastorno, así como de sus analogías y diferencias con cuadros clínicos parecidos o con los que tenga síntomas comunes. El material de diapositivas de la asignatura estará disponible en el WebCT de la Universidad de Sevilla.

La formación práctica de los alumnos/as en psicopatología requiere un contacto directo y continuado con los pacientes tanto desde un punto de vista técnico como humano. No hay que olvidar que los psicólogos/as clínicos/as no tratan enfermedades sino personas con trastornos, con sus diferentes facetas o componentes: psicológico, biológico y social.

Las clases prácticas son muy limitadas en el tiempo pero tratarán de aproximar la diversidad de aspectos clínicos contemplados al alumno/a. Tómense, por tanto, a modo de resumen o esquema de la realidad clínica y complemento de los contenidos teóricos impartidos. Para ello, y con base en la experiencia clínica de los profesores de la asignatura, se han grabado vídeos de sesiones con pacientes una vez que han dado su consentimiento y conocen que este material se emplea en la formación del futuro psicólogo/a clínico/a.

De algún modo, puede entenderse que una ventaja de clases prácticas tan limitadas radica en el hecho de que permite centrarse en el análisis de unos pocos casos con más detalle. En cualquier caso, esto conlleva manejar contenidos de antemano para el mayor aprovechamiento de las sesiones prácticas, por ello es altamente recomendable que el/la alumno/a asista a las sesiones de prácticas habiendo trabajado previamente los contenidos teóricos. Asimismo se pide al alumno/a su participación tanto en clase como en el estudio de casos que puede perfeccionar con el material bibliográfico que se recomienda. De este modo, integrará la gran cantidad de información que va a recibir, superará la evaluación que incluye la parte práctica y podrá generalizar lo aprendido en su especialización y actividad clínica posteriores.

En años anteriores se ha contado con la presencia de algún paciente que voluntariamente ha participado en una sesión clínica; aunque no se puede garantizar de antemano, se procurará repetir esta experiencia para que el/la alumno/a tome una conciencia más directa, tanto del lado humano de esta experiencia como de la formación que está recibiendo. En estas sesiones se pide al alumno/a su máximo respeto y participación.

9. Actividades formativas y horas de trabajo del estudiante:

Tipo	Horas	ECTS
9.1. Actividades presenciales (en aula, laboratorio, seminario,...)		
a) Clases teóricas	40	1,60
b) Clases prácticas (procedimentales)	20	0,80
c) Tutorías especializadas	3	0,12
d) Realización del examen	3	0,12
e)		
f)		
g)		
h)		
9.2. Actividades no presenciales		
a) Trabajo personal de estudio	57	2,28
b) Tutorías on line	2	0,08
c) Examen WebCT (opcional)	3	0,12
d)		
e)		
f)		
g)		
h)		

9.3. Otras actividades		
a)		
b)		
c)		
d)		
e)		
f)		
g)		
h)		
	125	5

Distribuir el número de horas que figuran en el apartado 9 en 20 semanas para una asignatura cuatrimestral /semestral y en 40 semanas para una anual

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión / actividad va a dedicar el estudiante cada semana)

SEMANA	Nº de horas de sesiones Teóricas	Nº de horas sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y seminarios	Nº de horas Tutorías especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Nº de horas Exámenes y Evaluaciones	Nº de horas de Estudio/ Trabajo autónomo	Nº de horas Actividad Y	Temas a tratar
Primer Semestre									
1ª Semana	4			9'			2.85		tema 1
2ª Semana	4			9'			2.85		tema 2
3ª Semana	4			9'			2.85		tema 2
4ª Semana	4			9'			2.85		tema 3
5ª Semana	4			9'			2.85		tema 3
6ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 4
7ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 4
8ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 4
9ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 5
10ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 5
11ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 6
12ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 7
13ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 7
14ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 8
15ª Semana	2	2		9'			2.85		tema 9 y 10
16ª Semana				9'			2.85		
17ª Semana				9'			2.85		
18ª Semana				9'			2.85		
19ª Semana				9'			2.85		
20ª Semana				9'		3	2.85		
Segundo Semestre									
1ª Semana									
2ª Semana									
3ª Semana									
4ª Semana									
5ª Semana									
....									
....									

20ª Semana									

11. Evaluación y calificación:

A) De los estudiantes:

Para superar la asignatura los/as alumnos/as deberán obtener una puntuación final de cinco o más entre los exámenes teórico y práctico. Cada parte de la asignatura aporta el 50% de la puntuación total.

La evaluación de la **parte teórica** será *tipo test* de 40 preguntas con cuatro opciones, no restando los errores; la puntuación máxima que se podrá obtener en esta parte será de 40 puntos (calificación de 10). Se considera aprobado a partir del 62,5% de las preguntas correctamente acertadas, es decir, 25 puntos o más. En cuanto a la **parte práctica**, se expondrá un cuadro clínico y se harán 10 preguntas sobre el mismo: un punto por cada enunciado con respuesta correcta en función de lo que se pregunta. Las respuestas serán contestaciones breves de una o dos palabras: el diagnóstico, un término o el nombre de un síntoma. *Las pruebas deben responderse en su totalidad y cualquier contenido tratado en las clases teóricas o prácticas será igualmente evaluado en dichos exámenes.* La puntuación máxima que se podrá obtener en esta parte será de 10 puntos (calificación de 10).

La calificación final resultará de la suma de cada parte y la división entre 2, siendo requisito que en cada parte del examen se obtenga una puntuación mínima de 5 puntos para realizar dicha media.

Todo/a alumno/a que no obtenga la puntuación final de cinco o más puntos tendrá que concurrir a la convocatoria siguiente con toda la asignatura.

B) Evaluación y mecanismos de seguimiento y control de la asignatura y del proyecto docente:

Al finalizar las clases de la asignatura los estudiantes tendrán la posibilidad de evaluar la calidad docente de la misma.

12. Bibliografía recomendada:**A) De uso general (obligatorio o no):**

Barlow, D.H. y Durand, V.M. (2003). *Psicopatología* (3ª ed.). Madrid: Thomson.

Belloch, A., Sandín, B. y Ramos, F. (2008). *Manual de Psicopatología*. Madrid: McGraw-Hill.

Caballo, V., Buela-Casal, G. y Carroble, J.A. (1995). *Manual de Psicopatología y Trastornos Psiquiátricos* (2 vols). Madrid: Siglo Veintiuno de España Editores S.A.

Luque, R. y Villagrán, J.M. (2000). *Psicopatología Descriptiva: Nuevas Tendencias*. Madrid: Trotta.

Mesa Cid, P.J. y Rodríguez Testal, J.F. (2007). *Manual de Psicopatología General*. Madrid: Pirámide.

Obiols, J. (2008). *Manual de Psicopatología General*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Rodríguez Testal, J.F. (Coord.) (2008). *Material Audiovisual para la Enseñanza Práctica en Psicopatología Clínica*. Madrid: Eos

Vallejo Ruiloba, J. (dir) (2006). *Introducción a la Psicopatología y la Psiquiatría* (6ª ed.). Barcelona: Masson

B) Específica y/u opcional:

Alberca Serrano, R. (1998). *Demencias. Diagnóstico y Tratamiento*. Barcelona: Masson.

American Psychiatric Association (APA) (2000). *Diagnostic and Statistical*

Manual of Mental Disorders, Fourth Edition, Text Revision. DSM-IV-TR. Washington, DC: APA.

Berrios, G.E. (1996). *The History of Mental Symptoms. Descriptive Psychopathology since the Nineteenth Century.* Cambridge: Cambridge University Press.

Caballo, V. Buela-casal, G. y Carrobles, J.A. (1995). *Manual de psicopatología y trastornos psiquiátricos.* Madrid: Siglo Veintiuno de España Editores S.A.

Cervilla, J.A. y Goldberg, D. (2000). *Manual Maudsley de Psiquiatría Práctica.* Madrid: Arán.

Cloninger, C.R. (Ed.) (1999). *Personality and Psychopathology.* Washington, DC: American Psychiatric Association.

Comeche Moreno, M.I. (2009). *Terapia cognitivo-conductual de la depresión: Un manual de tratamiento.* Fundación general UNED.

Díaz García, M.I. (2010). *Intervención cognitivo conductual en los trastornos de ansiedad.* Madrid: Fundación General UNED.

Hales, R.E. y Yudofsky, S.C. (2005). *Fundamentos de Psiquiatría Clínica* (2ª edic.). Barcelona: Masson.

Hales, R.E. y Yudofsky, S.C. (2005). *Tratado de Psiquiatría Clínica* (4ª edic.). Barcelona: Masson.

Helzer, J.E. y Hudziak, J.J. (2003). *La Definición de la Psicopatología en el Siglo XXI. Más Allá del DSM-V.* Barcelona: Ars Medica (original en inglés, 2002).

Ingram, R.E. y Price, J.M. (2001). *Vulnerability to Psychopathology. Risk Across the Lifespan.* New York: Guilford Press.

Kupfer, D.J., First, M.B. y Regier, D.A. (eds.) (2004). *Agenda de Investigación para el DSM-V.* Barcelona: Masson (original en inglés, 2002).

Lemos Giráldez, S. (Ed.) (2000). *Psicopatología General.* Madrid: Síntesis.

Lenzenweger, M.F. y Dworkin, R.H. (1998). *Origins and Development of Schizophrenia. Advances in Experimental Psychopathology.* Washington, DC: APA.

Marlatt, G.A. y VandenBos, G.R. (1998). *Addictive Behaviors. Readings on Etiology, Prevention, and Treatment.* Washington, DC: APA.

McHugh, P.R. y Slavney, P.R. (2001). *Las Perspectivas de la Psiquiatría* (2ª edic.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza (original en inglés, 1998).

Millon, T. (1998). *Trastornos de la Personalidad*. Barcelona: Masson.

Millon, T. y Davis, R. (2001). *Trastornos de la Personalidad en la Vida Moderna*. Barcelona: Masson.

Organización Mundial de la Salud (1992). *Trastornos Mentales y del Comportamiento. CIE-10*. (10ª Ed.). Madrid: Meditor.

Organización Mundial de la Salud (1999). *Libro de Casos de la CIE-10*. Madrid: Panamericana.

Phillips, K.A., First, M.B. y Pincus, H.A. (2005). *Avances en el DSM. Dilemas en el Diagnóstico Psiquiátrico*. Barcelona: Masson (original en inglés, 2003).

Rodríguez-Testal, J.F., Rodríguez Mateos, M.P. y León Fuentes, J.L. (2002). *Depresión, Estrés y Vejez*. Sevilla: Kronos.

Sandín, B. (Ed.) (2001). *Estrés, Hormonas y Psicopatología*. Madrid: Klinik.

Sanjuán Arias, J. (2000). *Evolución Cerebral y Psicopatología*. Madrid: Triacastela.

Spitzer, R.L., Gibbon, M., Skodol, A.E., Williams, J.B.W. y First, M.B. (Dir.) (1996). *DSM-IV. Libro de Casos*. Barcelona: Masson.

Sutker, P.B. y Adams, H.E. (Eds) (2001). *Comprehensive Handbook of Psychopathology* (3ª ed.). New York: Plenum Press.

Whitbourne, S.K. (Ed.) (2000) *Psychopathology in Later Adulthood*. New York: John Wiley and Sons, Inc.

Zuckerman, M. (1999). *Vulnerability to Psychopathology. A Biosocial Model*. Washington, DC: APA.

13. Temario desarrollado:

PROGRAMA DE TEORÍA

- Tema1. Introducción a la Psicopatología
- 1.1. La Psicopatología como ciencia básica
- 1.2 Conceptos y procedimiento de trabajo

Tema 2. Trastornos de ansiedad

2.1. Introducción. Síntomas y síndromes

2.2 Agorafobia, fobias social y específica, trastorno de angustia, trastorno de angustia sin agorafobia y con agorafobia, trastorno obsesivo-compulsivo, trastorno por estrés postraumático, trastorno por estrés agudo, trastorno de ansiedad generalizada, trastorno de ansiedad debido a una enfermedad médica, trastorno de ansiedad inducido por sustancias, trastornos de ansiedad no especificados (sobre todo trastorno mixto ansioso-depresivo).

2.3 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

2.4 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 3. Trastornos disociativos, somatoformes y facticios

3.1. Introducción. Síntomas y síndromes

3.2 Trastornos disociativos: amnesia disociativa, fuga disociativa, trastorno de identidad disociativo, trastorno de despersonalización y no especificados

3.3 Trastornos somatoformes: trastorno por somatización, trastorno somatomorfo indiferenciado, trastorno de conversión, trastorno por dolor, hipocondría, trastorno dismórfico corporal, trastorno somatomorfo sin especificación: especial atención al síndrome de fatiga crónica o neurastenia.

3.4 Trastornos facticios

3.5 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

3.6 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 4. Trastornos esquizofrénicos y otras psicosis

4.1 Introducción. Síntomas y síndromes

4.2 Trastornos esquizofrénicos. Concepto. Análisis histórico. Psicosis esquizofrénica y espectro esquizofrénico: Esquizofrenia. Trastorno esquizofreniforme. Trastorno esquizoafectivo. Formas de presentación del espectro esquizofrénico: clasificación tradicional y nuevos modelos: subdivisión positiva/negativa o tipo I / tipo II. Dimensión paranoide-no paranoide.

4.3 Trastorno delirante y otros. Conceptos básicos: idea delirante, delirio y psicosis. Paranoide, paranoidismo, paranoia. Delirio: inicio y evolución (agudos y crónicos), patogenia (primarios y secundarios), estructura (paranoide y paranoica), desarrollo interno (en sector o en red), temas (contenidos). Psicopatología del comportamiento paranoide. Las psicosis no esquizofrénicas. Trastorno delirante. Trastornos psicótico breve. Trastorno psicótico compartido (folie à deux). Trastornos psicótico debido a una enfermedad. Trastorno psicótico inducido por sustancias. Trastorno psicótico no especificado.

4.4 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

4.5 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 5. Trastornos del estado de ánimo

5.1 Introducción. Síntomas y síndromes

5.2 Trastornos depresivos: trastorno depresivo mayor (único o recidivante), trastorno distímico y trastorno depresivo no especificado.

5.3 Trastornos bipolares: trastorno bipolar I, trastorno bipolar II, trastorno

ciclotímico, trastorno bipolar no especificado.

5.4 Trastorno del estado de ánimo debido a una enfermedad y trastorno del estado de ánimo inducido por sustancias.

5.5 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

5.6 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 6. Psicopatología de las adicciones

6.1 Introducción. Síntomas y síndromes

6.2 Trastornos relacionados con sustancias.

6.3 Adicciones sin sustancias o del comportamiento.

6.4 Motivación y personalidad del adicto.

6.5 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

6.6 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 7. Trastornos mentales orgánicos

7.1 Introducción. Modificación de los procesos básicos en la vejez y la involución cerebral.

7.2 Síntomas y síndromes

7.3 Retraso mental (eje II).

7.4 Delirium. Demencia. Trastornos amnésicos. Trastornos debidos a enfermedad médica: trastorno catatónico orgánico y cambio orgánico de la personalidad. Epilepsia.

7.5 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

7.6 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 8. Trastornos de la personalidad y del control de los impulsos

8.1 Concepto de trastorno de la personalidad (eje II).

8.2 Descripción de los principales trastornos de la personalidad y del control de los impulsos.

8.3 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

8.4 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 9. Trastornos del sueño, conducta alimentaria y sexualidad

9.1 Introducción. Síntomas y síndromes

9.2 Trastornos del sueño: disomnias y parasomnias primarias y secundarias

9.3 Trastornos de la conducta alimentaria: anorexia nerviosa, bulimia, obesidad y TCA no especificados

9.4 Trastornos de la sexualidad: Sexualidad humana. Trastornos sexuales: disfunciones sexuales, parafilias y trastornos de la identidad sexual.

9.5 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.

9.6 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

Tema 10. Trastornos adaptativos y relacionados con el estrés

10.1 Introducción. Síntomas y síndromes

10.2 Trastornos adaptativos

10.3 Problemas de relación, abuso o negligencia

- 10.4 Otros problemas que pueden ser objeto de atención clínica
- 10.5 Modelos, teorías explicativas y aportaciones recientes de la investigación.
- 10.6 Sugerencias e indicaciones terapéuticas

PROGRAMA DE PRÁCTICAS

- PRÁCTICA 1. Ansiedad I
- PRÁCTICA 2. Ansiedad II
- PRÁCTICA 3. Somatoformes
- PRÁCTICA 4. Psicosis
- PRÁCTICA 5. Estado de ánimo I
- PRÁCTICA 6. Estado de ánimo II
- PRÁCTICA 7. Adicciones
- PRÁCTICA 8. Personalidad I
- PRÁCTICA 9. Personalidad II
- PRÁCTICA 10. Sexualidad

14. Fechas de exámenes de la asignatura:

--